

Maignelay – Montigny

Les familles

Les Tristan

Au Moyen-âge, Maignelay est surtout connu dès le XII^{ème} siècle par la présence de son importante forteresse dont il reste encore une tour, tandis que l'existence de Montigny est attestée également au XII^{ème} siècle mais par l'octroi d'une Charte en 1155 qui la constitue en « commune ». Les premiers seigneurs des lieux sont Les Tristan de Maignelay qui s'illustreront au service du roi à la bataille de Bouvines.

Les Tristan réaliseront la première fusion de Maignelay-Montigny par le mariage de Jean Tristan, seigneur de Maignelay et Isabeau de Wace de la seigneurie de Montigny. Au fil du temps, les Tristan ne jouent plus un rôle très important et ils vendront leur château en 1498 à la famille Halluin, venue des Flandres.

Les Halluin

De la Renaissance à la révolution, l'histoire de Maignelay est dominée par la présence pendant 250 ans de la prestigieuse famille d'Halluin. C'est elle qui fera construire les églises de Maignelay, Montigny et Ravenel. Depuis leur château de Maignelay, les Halluin vont devenir gouverneurs de Picardie, membres du Conseil du Roi, ambassadeurs et négociateurs du Roi en Europe.

Louis d'Halluin, qui participe aux guerres d'Italie est Maître de cérémonies lors du couronnement de Charles VIII à Naples.

L'un de ses successeurs, Charles d'Halluin sera élevé à la dignité ducale. Alors se pose un redoutable problème local puisque le nouveau duc de Maignelay ne veut pas renoncer à son nom prestigieux (dont les terres d'origine sont à l'étranger, en Flandre)... Maignelay sera donc débaptisé en 1587 et s'appellera Halluin jusqu'en 1743.

Les La Rochefoucauld

EN 1743 la terre et le château de Maignelay passent entre les mains du Duc de La Rochefoucauld, lequel possède déjà le château de Liancourt . Il y installe par la suite un de ses fils Alexandre de La Rochefoucauld qui restaurera le château fortement endommagé par la Révolution.

Sa fille, Adélaïde, mariée au Prince Borghèse, futur général d'Empire, entreprendra ensuite d'importants travaux d'urbanisme à Maignelay qui lui doit la création de la Place de la Madone, la construction d'écoles et la mise en œuvre d'institutions de bienfaisance.

Le prince et la princesse Borghèse résideront souvent à Maignelay, se livrant entre autres activités à la pratique du Jeu de Paume sur un terrain qu'utilise toujours l'actuelle société locale de paume.

La princesse, décédée en 1877, l'histoire « prestigieuse » de Maignelay prend fin avec la vente par ses héritiers du château et de ses terres.

